

10^E SALON NATIONAL DES ARTS VISUELS

ABDOULAYE KA : LA CONDITION FEMININE SUBLIMEE

Né le 15 avril 1977 à Missirah dans la région de Diourbel, Laye Ka est un artiste sénégalais travaillant et vivant à Kolda, dans la région sud du Sénégal, la Casamance. Dès son jeune âge, il voue un intérêt particulier au dessin et au bricolage. Il intègre l'École Nationale des Arts (ENA) en 2002 et en sort en 2006 avec le Diplôme de Fin d'Études Supérieures Artistiques (DEFESA).

Il expose depuis et remporte le premier prix du Salon National des Arts Visuels du Sénégal en 2019, 10^e édition (du 05 au 20 Novembre 2019)

-DEUXIEME PRIX A ALIOUNE BA

Il fut également le prix du Chef de l'Etat de la 11^E Edition du Salon National des Arts Visuels du Sénégal .

SADIYA SOWE : LA REVELATION DU SALON DES ARTS 2019

Passionnée par le dessin à l'âge de six ans ses œuvres sont faites à crayons et en acrylique Sadiya Sowe est dotée d'un immense talent grâce à son amour pour la peinture.

À l'occasion de la 10^{ème} édition du salon national des arts visuels de Dakar la jeune artiste peintre a complètement séduit le public avec son œuvre aussi magnifique qui nous parle de l'électricité lors du vernissage organisé au centre culturel Blaise Senghor sous la présence de plusieurs personnalités parmi lesquelles le Secrétaire général du ministère de la culture et de la communication et tant d'autres hommes de Culture.

Âgée de 14 ans et élève en classe de 3^{ème} à l'École Maarif de Thies. Sadiya Sowe est née aux États-unis de père Gambien et de mère Sénégalo-américaine.

Avec ses pinceaux magiques elle a présenté la plus belle œuvre de l'année au cours de ce salon sous la houlette de son grand père artiste peintre Abdoulaye Diallo le berger de l'île de Ngor selon lui la jeune fille représente l'avenir du monde des arts visuels Sénégalais.

PRIX JEUNE PUBLIC A MOUSTAPHA LEYE

Moustapha Leye, dit Mousleye, né en 1988 à Pikine, est un artiste peintre autodidacte vivant et travaillant à Dakar. Il commence à peindre en 2013. Ses peintures abstraites accueillent progressivement des éléments plus figuratifs. Il s'inspire de son environnement immédiat : foules dakaroises, paysages urbains et imagine aussi les lieux d'une végétation foisonnante : arbre en fleurs, baobab... Il participe à de nombreuses expositions collectives à Dakar, Gorée et St Louis mais également à Sysma en Finlande.

En 2018, il est récompensé comme le meilleur jeune artiste de la semaine nationale de la jeunesse. Il a gagné le prix de la jeune création cette année dans le cadre du salon national des arts visuels du Sénégal(2019).